

ЧАЙКОВСКИЙ. НАЧАЛО

«МУЗЕЙ-УСАДЬБА
П.И. ЧАЙКОВСКОГО»

ГODOVOЙ ОТЧЕТ 2024

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МЕМОРИАЛЬНО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
КОМПЛЕКС

2024

ПОКАЗАТЕЛЬ	КОЛИЧЕСТВО
ПОСЕТИТЕЛИ, ЧЕЛ.	184 492
ИЗ НИХ ПО «ПУШКИНСКОЙ КАРТЕ»	4 979
ЭКСКУРСИИ, ЕД.	3 290
ДОХОДЫ МУЗЕЯ, Р	28 632 178
ГРАНТЫ, Р	2 979 093

ПОКАЗАТЕЛЬ	КОЛИЧЕСТВО
МУЗЕЙНЫЙ ФОНД	23 456
ВЫСТАВКИ	54
ФЕСТИВАЛИ, УСАДЕБНЫЕ ПРАЗДНИКИ	10
ЛЕКЦИИ	389
МЕРОПРИЯТИЯ	216
КОНЦЕРТЫ, СПЕКТАКЛИ	31
РАДИОСЮЖЕТЫ	35
УПОМИНАНИЯ В СМИ	167
ВИДЕОРЕПОРТАЖИ В СМИ	28
МУЗЕЙНОЕ ВИДЕО	41
ТРАНСЛЯЦИИ ИЗ ВИРТУАЛЬНОГО КОНЦЕРТНОГО ЗАЛА	107
УЧАСТИЕ В ТУРМАРШРУТАХ	4

НАГРАДЫ МУЗЕЯ

1.



СОТРУДНИКИ
МУЗЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОТДЕЛА
ЗАНЕСЕНЫ НА ДОСКУ ПОЧЕТА
Г. ВОТКИНСКА

2.



ОТДЕЛ УЧЕТА МУЗЕЯ ЗАНЯЛ 2 МЕСТО
В ТВОРЧЕСКОЙ НОМИНАЦИИ
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
СРЕДИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
«БУХГАЛТЕРИЯ КАК ИСКУССТВО»
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ

3.



НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК МУЗЕЯ МАРГАРИТА МЕТЛЯКОВА
ЗАНЯЛА ТРЕТЬЕ МЕСТО В НОМИНАЦИИ «МУЗЕЙ» КОНКУРСА «ЛУЧШИЙ ГИД РОССИИ»



1.

РЕАЛИЗОВАН ПРОЕКТ «МУЗЫКА ЗДЕСЬ!» - ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА «МУЗЕЙ 4.0» ПРОГРАММЫ «МУЗЕЙ БЕЗ ГРАНИЦ» БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА ВЛАДИМИРА ПОТАНИНА, АВТОР ИДЕИ - ЮЛИЯ КОНАРЕВА, СУММА ГРАНТА - 2 979 093 РУБ.

Работа над проектом длилась полтора года. 4 ноября 2024 года музей для детей «Щелкунчик» был представлен широкой общественности. Он разместился в одном из зданий музейного комплекса и занял площадь 150 кв.м. Музей знакомит маленьких посетителей с миром классической музыки. Дети воспринимают информацию через цвет, свет, фактуры, запах и вкус. Путешествуют в сказочном доме, где живет семья Штальбаумов, где остановилось время – здесь каждый день канун Рождества. Этот дом полон тайных коридоров и параллельных миров, именно здесь находится вход в Волшебную вселенную, где сбываются мечты. Но дойти до нее сможет не каждый, а лишь тот, кто научится понимать тайные послания Музыки, спрятанные повсюду... Она становится другом детей и помогает пройти путь, полный приключений.

Над проектом работали: кураторы - Юлия Конарева, Юлия Шешкауска, художники - Петр Стабровский и Александр Кошелев (Пермь), научный консультант Георгий Ковалевский (Санкт-Петербург), звукорежиссер Борис Алексеев (Санкт-Петербург), сотрудники музея-усадьбы П.И. Чайковского.

Проект был поддержан спонсорами: АО «Альфа-банк», АО «Ижевский электромеханический завод «Купол»», ООО «Воткинские литейные технологии», ПАО «Сбербанк России», ООО «Воткинская мануфактура», СОК «Город Спорта».

«С огромной благодарностью за это погружение в сказочный мир музыкальных чудес, добрых и отважных героев, прекрасных и очаровательных принцесс. Чудо произошло!»

Семья Максимовых.



2.

В ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ БЛАГОДАРЯ ГРАНТУ ПОЯВИЛИСЬ ТАКТИЛЬНЫЕ КОПИИ ЗНАКОВЫХ МЕСТ ГОРОДА ВОТКИНСКА ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ.

В феврале 2024 года методист Анна Елькина и научный сотрудник Маргарита Метлякова одержали победу в грантовом конкурсе программы «Особый взгляд» фонда «Искусство, наука и спорт» с проектом «Воткинск времен Чайковских». Анна прошла в Москве обучающую программу для сотрудников музеев по работе с людьми с ОВЗ. А 27 сентября состоялась торжественная презентация изготовленных в рамках проекта пяти тактильных модулей для незрячих и слабовидящих посетителей: мемориальный дом Чайковских, Николаевский корпус Воткинского завода, Благовещенский собор, семейная фотография и икона «Образ Пресвятой Девы Марии».

«Это очень важный и нужный проект для особенной аудитории ваших посетителей, благодаря которому люди смогут узнать много полезной информации в доступном для них формате. Замечательно, что есть возможность воплощать в жизнь подобные начинания!»

Юлия Зимняя

1.

КНИГА МАРИИ НОСОВОЙ «РАССКАЗЫ О ЧАЙКОВСКОМ»



В июне в издательстве «Детская литература» в серии «Детям о великих людях России» вышла книга «Рассказы о Чайковском», автор - ученый секретарь музея Мария Носова. Книга рассказывает о детстве Петра Чайковского в небольшом уральском городке Воткинске, об учебе в Санкт-Петербурге и непростом пути к своей мечте. 8 июня в Москве на книжном фестивале «Красная площадь» Мария Носова презентовала свою книгу.

2.

ПЯТЫЙ НОМЕР МУЗЕЙНОЙ ГАЗЕТЫ «ХРОНИКИ ГОСПОДСКОГО ДОМА»



В декабре был выпущен пятый номер музейной газеты «Хроники господского дома» (ответственный за выпуск М. Носова, корректор М. Метлякова), рассказывающий о самых значимых событиях жизни музея в 2024 году.

«ВОТКИНСК - ГОРОД ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ. ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА»

Доклад Юлии Шешкауски

18 апреля/ Форум «Историческая память»



«БИБЛИОТЕКА И ЧТЕНИЕ В СЕМЬЕ ЧАЙКОВСКИХ»

Доклад Марии Носовой

24 мая /Форум «Библиотека, книга, семья» Литературный фестиваль на родине П.И. Чайковского



«ДОКУМЕНТЫ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ БЛАГОВЕЩЕНСКОГО СОБОРА В ФОНДАХ ЦГА УР КАК ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

Доклад Марии Носовой

29 мая/ Конференция «История Удмуртии в исследованиях членов Удмуртского республиканского отделения РОИА»



«ОГОРОД ПРИ МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ П.И. ЧАЙКОВСКОГО КАК ЧАСТЬ ЭКСПОЗИЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА»

Доклад Марии Носовой

12 сентября /V Международный полевой этнографический симпозиум в музее-заповеднике «Лудорвай». «БАКЧА: Традиции огородничества в культуре народов Урало-Поволжья»



«ДОМ РОЖДЕНИЯ П.И. ЧАЙКОВСКОГО В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.
ПРЕДЫСТОРИЯ СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ»

Доклад Марии Носовой

24 октября/ Международная научная конференция «Мемориальные музеи в культурном пространстве XIX-XXI веков»/ Музей-заповедник П.И. Чайковского в Клину



«ЧАЙКОВСК VS ВОТКИНСК.
ДЕЛО О ПЕРЕИМЕНОВАНИИ Г. ВОТКИНСК В Г. ЧАЙКОВСК»

Доклад Маргариты Метляковой

25 октября/ Международная научная конференция «Мемориальные музеи в культурном пространстве XIX-XXI веков»/ Музей-заповедник П.И. Чайковского в Клину



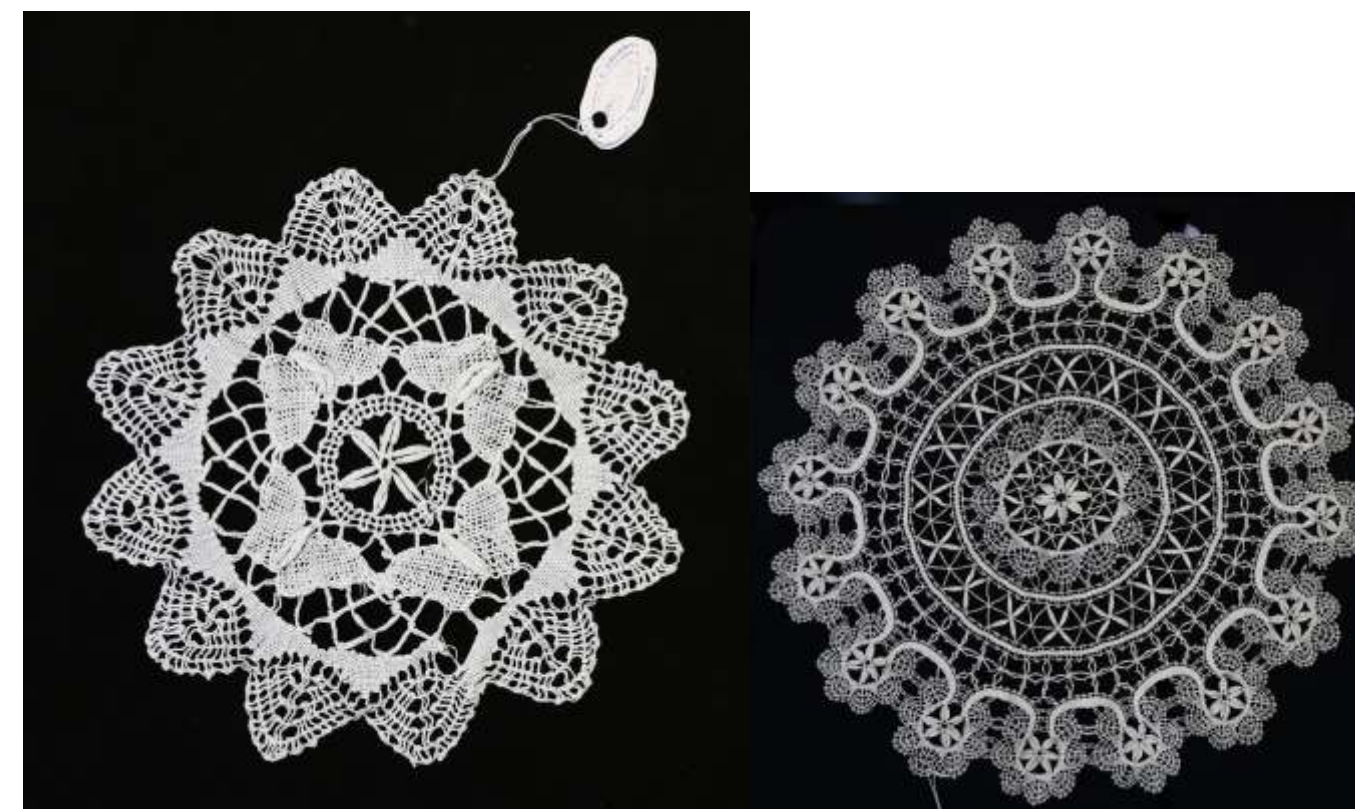
**ПОДАРЕНА КОЛЛЕКЦИЯ КНИГ И НОТНЫХ ИЗДАНИЙ
ВАСИЛИЯ НИКИТИЧА КОНЫШЕВА (1931-2014)
передали супруги Л. Н. и П. В. Конышевы,
родственники коллекционера, Г. ЕЙСК, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ**

73 предмета: старинные издания о Чайковском, музыкальные журналы и газеты, исторические очерки, фотографии, редкие дореволюционные издания произведений Моцарта, Глинки, Шопена, Вагнера, Верди, Чайковского, Мусоргского, в том числе «Исторический очерк с биографиями и портретами знаменитых композиторов с приложением 45 музыкальных пьес», 1901 г., переписка Чайковского и Юргенсона на немецком языке, 1903 г. Книги приобретались в 1960 – 70 гг. в букинистических магазинах Ленинграда и Москвы.



**ПОДАРЕНА КОЛЛЕКЦИЯ КРУЖЕВ ВАЛЕНТИНЫ ВИКТОРОВНЫ
ГODOVOЙ, Г. БРЮССЕЛЬ, БЕЛЬГИЯ**

20 предметов. Валентина была в музее дважды, и во время второго визита загорелась желанием собрать и передать в музей кружевные изделия ручной работы, купленные ею на антикварных рынках Европы. Кружева выполнены в технике: ручная вышивка, плетение на коклюшках, ришелье, филейная вышивка, ручное вязание.



ПРИОБРЕТЕНЫ ЭСКИЗЫ ДЕКОРАЦИЙ К ОПЕРАМ
П. И. ЧАЙКОВСКОГО «ЧАРОДЕЙКА» И «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»
У ХУДОЖНИКА ТАТЬЯНЫ СПАСОЛОМСКОЙ, Г. МОСКВА

5 эскизов. Черная бумага, пастель



ПРИОБРЕТЕНЫ СКУЛЬПТУРЫ АЛЕКСАНДРА КРИВОШЕИНА,
Г. ВОТКИНСК

А. Кривошеин - педагог ДШИ № 2 города Воткинска,
Заслуженный деятель искусств УР, члена Союза художников РФ
и Общества воткинских художников

2 скульптуры: «Александра Андреевна Чайковская» (дерево),
«После премьеры» – образ композитора (эпоксидная смола)



«ПРО ЛЮБОВЬ, КОТОВ И ЖЕНЩИН»

9 января – 9 февраля

Персональная выставка художника Александра Чувашева (г. Ижевск), 20 живописных работ из серий «Женщины и кошки» и «Джаз»



«СПАСИБО ВОИНУ РОССИИ»

25 марта – 12 апреля

Выставка работ Студии военных художников имени М.Б. Грекова Минобороны России (г. Москва), посвящена второй годовщине начала СВО и Дню защитника Отечества. 29 работ — художественные полотна, графика, плакаты



«ГАРМОНИЯ ВНЕ ВРЕМЕНИ»

26 апреля – 18 августа

Выставка московского художника-сценографа и живописца Татьяны Спасоломской, сценография к произведениям П.И. Чайковского



«ДРУГ О ДРУГЕ»

Выставка-инсталляция студентов факультета «Дизайн» УдГУ в тайном «коридоре» усадьбы, каждая работа - история о маленьком Пете, вдохновленная строками переписки родителей



«СТЕКЛЯННЫЙ МАЛЬЧИК»

23 мая – 30 августа

Выставка Анны Хопта (г. Москва) – сцены из жизни П.И. Чайковского. « ... Узнав, что гувернантка Фанни называла Чайковского стеклянным мальчиком, у меня сложилось все в картинку - (писать эти работы) на стекле, маслом. Мне нужен был трепет и неустойчивость в пластике, неровность линий» - поделилась в интервью Анна Хопта.



Эти картины и арт-объекты «живут», появляются неожиданно в самой «узкой улочке», красиво покрываются каплями дождя осенью и снежными хлопьями зимой. Как давно ушедшие обитатели этих мест, слушают птиц и радуются бликам дошедших до сюда лучей солнца. Теперь эта дорожка словно наполнилась голосами Александры Андреевны и Ильи Петровича. Спасибо за эту идею и ее исполнение.

Анна Култышева

«Автор невероятно передает эмоции и лица персонажей, очень высокий профессионализм и удивительная техника написания картин на стекле. Спасибо, мы остались под впечатлением».

Гости из Кирова

«ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК»

31 марта – 31 августа

Выставка, посвящённая 95-летию со дня рождения воткинского художника Петра Ивановича Соломенникова. Работы из фондов музея и личных коллекций родственников.

Это выставка о мастере и добром человеке, который оставил после себя множество картин и целое поколение учеников



«От картин веет теплом, добротой и искренним восхищением природой. Поражает цветовая гамма каждой работы. Спасибо сотрудникам выставочного зала за прекрасное оформление картин. Чуткий подбор рам, интересные этикетки, оформление в витринах и самом зале дополнили впечатлений, словно побывала в гостях. Выставка оставила добрый и светлый след в душе. Еще раз большое спасибо»

Качнова Мария

«ПО СЛЕДАМ ГЕНИЕВ»

с 6 ноября

Выставка фарфоровых пластов Елены и Марины Лебедевых, по мотивам эскизов И.А. Всеволожского к первой постановке балета «Щелкунчик».

«Самое первое, что мы хотели бы сказать о нашем проекте – это то, что ни в коем случае мы не ставили перед собой задачу «поднять в объем» эскизы И.А. Всеволожского и сделать точные трехмерные копии плоскостных рисунков. Нет, нет и нет! Нам хотелось поговорить о первой постановке, без преувеличения великого балета «Щелкунчик», собравшей вместе невероятный состав гениев», - отметили авторы



«Какое счастье видеть эту красоту, особенно, когда знаешь, какой это труд, какой восторг и волшебство - создание шедевра! Благодарю за возможность прикоснуться к волшебству!»

*Наталья Корнева,
отзыв ВКонтакте 12 ноября*

«ГОРОД ДЕТСТВА»

17 декабря 2024 –
25 января 2025

Двадцать работ книжных иллюстраторов из России и Беларуси - Анны Налётовой (г. Санкт-Петербург), Карины Милосердовой (г. Королёв), Дианы Озимко (г. Барановичи), Валерии Елунины (г. Санкт-Петербург), Екатерины Насибуллиной (г. Ижевск), Светланы Махровой (г. Москва). Картины о родном доме и теплых воспоминаниях детства, которые гармонично дополняют реконструированные элементы советского интерьера

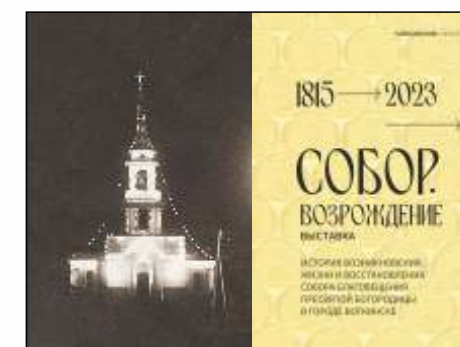


«Замечательная выставка. Такие уютные иллюстрации! А инсталляции старого дома в предновогоднюю пору поднимают настроение. Кажется, что лучшее только впереди. Все это возвращает меня и, думаю многих, в детство! Спасибо за выставку, всех благ!»

«СОБОР. ВОЗРОЖДЕНИЕ»

6 января – 31 декабря/
Благовещенский собор, город Воткинск

Выставка об основных этапах в истории собора Благовещения пресвятой Богородицы. Основу плоскостной экспозиции составляют фотографии и материалы из архивов и музейных коллекций



«МУЗЫКА ЧАЙКОВСКОГО – МУЗЫКА ПОБЕДЫ»

22 марта – 25 мая /
ИжГТУ имени М. Т. Калашникова

Передвижной выставочный проект к 345-летию г. Глазова, городничим которого с 1796 по 1818гг. был дед великого композитора П. Ф. Чайковский. Посетители погрузились в атмосферу XIX века, почувствовали запахи, услышали звуки, познакомились с вкусом эпохи, модой того времени



«ПЕРВАЯ ТЕХНИЧЕСКАЯ»

20 мая – 25 августа/
Республиканская библиотека для детей и юношества, г. Ижевск

Выставка, посвященная 200-летию библиотеки Воткинского завода. На выставке использованы цифровые копии книг заводской библиотеки из фондов музея-усадьбы



«ДЕРЕВЯННЫЕ УЗОРЫ»

2 сентября – 25 ноября/
Воткинский филиал ИжГТУ

Проект подготовлен совместно с Юлией Стояк, кандидатом архитектуры, доцентом кафедры РиРАН, членом Союза Реставраторов России, и посвящен архитектуре малого исторического города-завода



«История о чудесном исцелении Николая тронула до слез. Цитаты отца и сына Чайковских о церкви, певчих, о Боге я услышала впервые. Я не знала о том, что Петр Ильич был глубоко верующим человеком и для меня это очень ценное открытие. Содержательный рассказ, огромная работа проделана. Благодарю создателей и буду ждать открытия музея Благовещенского собора»

Мария

«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ»



5 января

Традиционный усадебный праздник в зимние каникулы.

- новогоднее представление
- выставки
- мастер-классы
- игры и конкурсы
- квизы и квесты

«РУССКИЙ БЛИНЧИК»



16 марта

Девятый гастрономический фестиваль.

- экскурсии с дегустацией блинов
- лекция от бренд-шефа ресторана «Матрешка» Владислава Пискунова
- игры, конкурсы, шуточный забег
- сжигание чучела и огненное шоу

«Множество площадок, интересная подача! Удобно, что при встрече гостей каждому гостю раздаются листовки с программой и маршрутом передвижения!

Мы отдохнули, повеселились, закупили потрясающих сувениров, наелись наивкуснейшими блинами! Приедем на следующий ваш праздник!»

Коллектив из г. Чайковский

«ДЕНЬ С ЧАЙКОВСКИМ»



7 мая

184-й день рождения композитора.

- акция «Цветок гению»
- авторская экскурсия Дениса Фон Мекка
- выставка сценографии Татьяны Спасоломской и авторская экскурсия по ней
- концерт джазового интерпретатора Евгения Лебедева

Благодарю за очень познавательную экскурсию - узнала много нового и интересного о семье Чайковских! А также было много получено осознаний про воспитание детей».

Юлия Созонова

«НОЧЬ МУЗЕЕВ»



18 мая

Тема: «Семейные реликвии» - истории о традициях и сохранении семейных ценностей.

- детская экскурсия «Древо семьи»
- перфоманс на выставке сценографии
- концерт Даниила Красноперова и Артема Климова
- мастер-классы, игры для все семьи

«Огромное спасибо за прекрасный семейный вечер. Каждая «Ночь Музеев» неповторима, мы всегда открываем для себя, что-то новое, сокровенное. С нетерпением ждём встречи в 2025 году»

Михаил Пасынков

«МЕЛОДИИ ЛЕТА. ИМЕНИНЫ ПЕТРА»



13 июля

Тема: «С корабля на бал» по роману А. Пушкина и оперы П. Чайковского «Евгений Онегин».

- «Модный променад»
- лекция и мастер-класс художника - реконструктора Галины Черницкой
- перфоманс «Сон Татьяны»
- «дуэль Ленского и Онегина»

«Это был замечательный праздник! Получила настолько яркие впечатления, что буду ещё очень долго с восторгом вспоминать. Спасибо огромное! И еще отдельная благодарность экскурсоводу, который вёл нашу группу. Было не просто интересно, познавательно, увлекательно, было с душой! В общем, как и всё мероприятие»

Елена Крутикова

«СЕМЕЙНЫЙ ТУРНИР «ИГРАЙ»



26 августа

В день города Воткинска состоялся третий семейный турнир «Играй! Кубок города».

- дворянские, народные, советские дворовые, современные настольные игры
- экскурсия для всей семьи «Это не бирюльки» - о любимых играх семьи Чайковских
- награждение победителей турнира

«Спасибо за праздник! Приезжаем второй год) В этом году детям понравилось еще больше. А взрослые в восторге от живой музыки!»

Диана Ганиева

«НОЧЬ ЗАВОДА»



14 сентября

Специальная акция для работников Воткинского завода, в честь 265-летия предприятия.

- специальный гость - звонарь Ростовского Кремля - София Грибанова
- лекция экс-заместителя главного металлурга завода Владимира Титова о кампанологии
- мастер-классы, перфомансы
- выставка художественных изделий работников завода, концерт

«НОЧЬ ИСКУССТВ»



4 ноября

Главное событие - открытие музея для детей «Щелкунчик».

- презентация проекта и встреча с создателями волшебного мира «Щелкунчика»
- лекция Георгия Ковалевского с разбором музыкальных фрагментов балета
- экспресс-экскурсия «Петр и Щелкунчик» с дегустацией сладостей

«Волшебницы Дома-музея не перестают удивлять! Удалось невероятное - вернуть детские ощущения и радости от предвкушения чуда! От души!»

Ирина Зорина

«АВТОПРОБЕГ» 30 сентября

5 октября 2024 года в Воткинск прибыл автопробег из ста автомобилей, сформированный Министерством по туризму Удмуртской Республики. Для автотуристов были организованы: выставка ретромотоциклов, чаепитие с рассказом о чайных традициях и путешествиях, дворянские игры, мастер-класс по изготовлению оберега, развлекательный квиз и экскурсия по дому детства Чайковского. Праздник завершился показом коллекции одежды «Щелкунчик» от студии моды «Votmodels» и шоу барабанщиков.

«Спасибо большое вам за гостеприимство! Нам у вас очень понравилось!»

Анастасия Басова



«ЧАЙКОВСКИЙ ЭКСПРЕСС»

17 октября состоялся первая поездка ретропоезда «Чайковский экспресс», инициированная Министерством туризма Удмуртии. Выехал состав из Ижевска, в дороге путешественники смотрели фильмы о жизни Чайковского, слушали фрагменты из произведений композитора, дамы-компаньонки, одетые в стилизованные костюмы, рассказывали о детстве Петра, гадали по строкам из книг, играли в дворянские игры. В Воткинске гости посетили музей-усадьбу П.И. Чайковского, Благовещенский собор, музей истории и культуры, побывали на балу во дворце культуры «Юбилейный».

«Посетили сегодня этот интереснейший маршрут и остались под большим впечатлением! Благодарим всех авторов идеи и организаторов за уникальную возможность получить столько новых и ярких ощущений, незабываемых эмоций и вдохновения! Вся поездка была насыщена интересными событиями, приятными моментами и удивительными открытиями для каждого из нас!!!»

Юлия Зимняя



ДЕТСКОЕ АРТ-ПРОСТРАНСТВО «КОШКА У ОКОШКА»



Продолжило свою работу и отпраздновало день рождения детское пространство «Кошка у окошка». В течение года участники занимательного проекта путешествовали по усадьбе, участвовали в мастер-классах, изучали музыку, исследовали выставки и наблюдали за природой.

«На этих занятиях ребенок приобретает умение работать в группе, в команде. Смотрит на других детей: как рисуют, как говорят, как взаимодействуют друг с другом. Важную роль играет ведущий мероприятия.»

Сотрудники - это большой плюс усадьбы. У всех поставленная и приятная речь.»

Елена Мартюшева

30 марта

КОНЦЕРТ МОСКОВСКОГО АНСАМБЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МУЗЫКИ (МАСМ)

ансамбль исполнил произведения И. С. Баха, Д. Шелси, К. Ф. Э. Баха,
А. Пярта, О. Мессиана и Д. Габриэли



19 апреля

ВЕЧЕР ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ ЭДУАРДА ДЬЯЧЕНКО, Г. МОСКВА



7 мая

КОНЦЕРТ ДЖАЗОВОГО ИНТЕРПРЕТАТОРА ЕВГЕНИЯ ЛЕБЕДЕВА, Г. МОСКВА



22 июня

КОНЦЕРТ «МУЗЫКАЛЬНОЙ ЭКСПЕДИЦИИ»,
АРТ-ДИРЕКТОР - ВИОЛОНЧЕЛИСТ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИИ
БОРИС АНДРИАНОВ, Г. МОСКВА



12 октября

КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 100-ЛЕТИЮ КЛАССИКА
УДМУРТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ Г. А. КОРЕПАНОВА



29 октября

ЛЕКЦИЯ «ОДИН В ПОЛЕ ВОИН» О ПИАНИСТКЕ МАРИИ ЮДИНОЙ,
ПОПУЛЯРИЗАТОРА КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ СЕРГЕЯ БУРЛАКИ, Г. МОСКВА



9 января НА САЙТЕ «TRAVEL.RAMBLER» СТАТЬЯ ОБ ОТКРЫТИИ МУЗЕЯ В БЛАГОВЕЩЕНСКОМ СОБОРЕ

14 февраля НА САЙТЕ «МОСКВА 24» О ПОБЕДИТЕЛЯХ В КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЙ ГИД РОССИИ»

ДАННУЮ ИНФОРМАЦИЮ ТАКЖЕ РАЗМЕСТИЛИ:
14.02.2024 НА САЙТЕ «РИА НОВОСТИ»;
14.02.2024 НА САЙТЕ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»;
14.02.2024 НА САЙТЕ «РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА»;
16.02.2024 НА САЙТЕ SM NEWS;
17.04.2024 НА САЙТЕ PİKABU

16 августа ОПУБЛИКОВАНА НОВОСТЬ ОБ ОТКРЫТИИ МУЗЕЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ «ЩЕЛКУНЧИК»
НА САЙТАХ:
«НАЦИОНАЛЬНЫЕПРОЕКТЫ.РФ», «ПУТЕШЕСТВУЕМ.РФ», «РОССИЙСКИЙ СОЮЗ ТУРИНДУСТРИИ»

7 октября НА САЙТЕ «ОСОБЫЙ ВЗГЛЯД» ОПУБЛИКОВАНА СТАТЬЯ О ПОЯВЛЕНИИ В МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ
П.И. ЧАЙКОВСКОГО ТАКТИЛЬНЫХ КОПИЙ

17 октября НА САЙТЕ «РЖД» - НОВОСТЬ О ЗАПУСКЕ ПЕРВОГО РЕЙСА РЕТРОПОЕЗДА «ЧАЙКОВСКИЙ ЭКСПРЕСС»

В 2024 ГОДУ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ БЫЛО ВЫПУЩЕНО 10 ВИДЕОРЕПОРТАЖЕЙ:

14 февраля РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ОНЛАЙН ПЛАТФОРМА -
О ПОБЕДИТЕЛЕ В КОНКУРСЕ «ЛУЧШИЙ ГИД РОССИИ»

10 июня В ГРУППЕ ВКОНТАКТЕ СООБЩЕСТВА КНИЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ» -
О ПРЕЗЕНТАЦИИ КНИГИ «РАССКАЗЫ О ЧАЙКОВСКОМ» МАРИИ НОСОВОЙ

15 июня В ГРУППЕ ВКОНТАКТЕ СООБЩЕСТВА «УДМУРТИЯ ЗАРЯЖАЕТ» -
О ФЕДЕРАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «РАССКАЖИ МИРУ О СВОЕЙ РОДИНЕ»

15 июня В ГРУППЕ ВКОНТАКТЕ СООБЩЕСТВА «УДМУРТИЯ ЗАРЯЖАЕТ» -
О ФЕДЕРАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «РАССКАЖИ МИРУ О СВОЕЙ РОДИНЕ»

20 июня В ГРУППЕ ВКОНТАКТЕ СООБЩЕСТВА «РАССКАЖИ МИРУ О СВОЕЙ РОДИНЕ»
ОПУБЛИКОВАНО ВИДЕО О МУЗЕЕ-УСАДЬБЕ П.И. ЧАЙКОВСКОГО

27 июня

ГТРК «МОЯ УДМУРТИЯ» - О ВЫСТАВКАХ В МУЗЕЕ И О РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ «МУЗЫКА ЗДЕСЬ»

30 сентября

В ПРОГРАММЕ «ВЕСТИ. УДМУРТИЯ» ВЫШЕЛ СЮЖЕТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ
ПРЕЗЕНТАЦИИ ТАКТИЛЬНЫХ КОПИЙ

5 ноября

В ПРОГРАММЕ «ВЕСТИ. УДМУРТИЯ» СЮЖЕТ ОБ ОТКРЫТИИ МУЗЕЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ «ЩЕЛКУНЧИК»

22 ноября

НА ТК «МОЯ УДМУРТИЯ» СЮЖЕТ О РЕМОНТЕ КРЫШИ И О ПЛАНАХ 185 ЧАЙКОВСКОГО

23 декабря

В ПРОГРАММЕ «ВЕСТИ. УДМУРТИЯ» ВЫШЕЛ СЮЖЕТ
О РАБОТЕ ВЫСТАВКИ «ПО СЛЕДАМ ГЕНИЕВ» ЕЛЕНЫ И МАРИНЫ ЛЕБЕДЕВЫХ

СПЕЦИАЛИСТАМИ МУЗЕЯ БЫЛО СНЯТО, СМОНТИРОВАНО И ОПУБЛИКОВАНО 41 ВИДЕО, В ТОМ ЧИСЛЕ:

ИНТЕРВЬЮ С ХУДОЖНИКОМ ТАТЬЯНОЙ СПАСОЛОМСКОЙ



ВИДЕО КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ ЭКСКУРСОВОДА



ИНТЕРВЬЮ С ХУДОЖНИКОМ-ИЛЛЮСТРАТОРОМ АННОЙ ХОПТА



ФИЛЬМ «ЧАЙКОВСКИЙ. НАЧАЛО»
К ДНЮ РОЖДЕНИЯ КОМПОЗИТОРА



ИНТЕРВЬЮ С СОЗДАТЕЛЯМИ ВЫСТАВКИ «СОБОР. ВОЗРОЖДЕНИЕ»



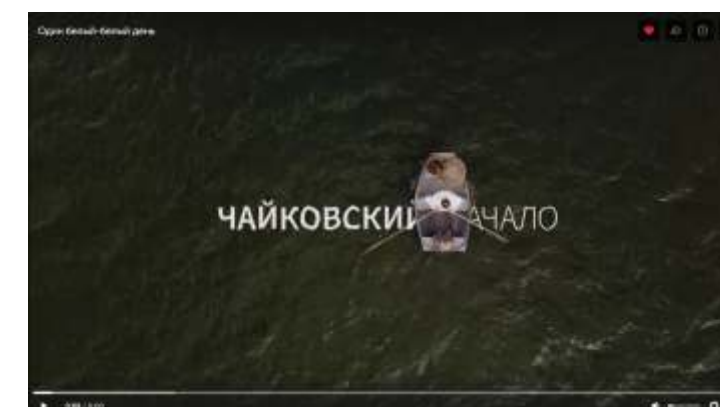
ФИЛЬМЫ ИЗ ЦИКЛА «ДИАЛОГИ С ИСТОРИЕЙ» -
«АЛЕКСАНДР ПОНОСОВ», «НИКОЛАЙ МИТЮКОВ», «АЛЛА КАРПЕЕВА»



ИНТЕРВЬЮ С СОЗДАТЕЛЯМИ МУЗЕЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ «ЩЕЛКУНЧИК».



ФИЛЬМ-ВИЗИТКА «ОДИН БЕЛЫЙ-БЕЛЫЙ
ДЕНЬ ПЕТРА ЧАЙКОВСКОГО»



МУЗЕЙ-УСАДЬБА П.И. ЧАЙКОВСКОГО ПОЛУЧИЛ ВЫСОКУЮ ОЦЕНКУ
ПО ИТОГАМ ВИЗИТА В МУЗЕЙ КОМАНДЫ ЖУРНАЛИСТОВ И РЕДАКТОРОВ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ИЗДАНИЙ,
ФОТОГРАФОВ И ТРЕВЕЛ-БЛОГЕРОВ ПРОЕКТА «МЕДИАРАЗВЕДКА» - 9,9 БАЛЛОВ ИЗ 10.

О НАС ГОВОРЯТ НАШИ ПОСЕТИТЕЛИ:

«Огромная благодарность за сохранение памяти о великом человеке. Космических успехов и космического вдохновения всем сотрудникам музея» (С. Рязанский)

«Спасибо огромное за потрясающую экскурсию!» (С. Поспелов)

«Дорогие друзья! Огромное спасибо за интереснейшую экскурсию в вашем потрясающем доме-музее. Незабываемые впечатления и эмоции». (А. Журавлев)

«История музыки немыслима без великих русских композиторов, таких как Петр Ильич Чайковский. Было очень интересно и познавательно узнать о первых годах жизни великого композитора и познакомиться с атмосферой дома, в котором прошли его детские годы. Спасибо огромное за возможность совершить это путешествие во времени!» (П. Дубров)

«Огромное спасибо за прекрасную экскурсию! Для меня большое счастье прикоснуться к атмосфере детства нашего великого композитора». (З. Царенко)

«Низкий поклон всем сотрудникам за Память и Дух, бережно сохраненные в этом дивном месте». (Ю. Кокко)

«Доброе светлое место, открытые люди. Здесь чувствуется жизнь и память великого композитора Петра Ильича Чайковского». (Романа Ибрагимова)

«Спасибо огромное за внимание, историю, красоту» (А. Панина)

«Моя мечта сбылась! Я увидел своими глазами и почувствовал своим сердцем то, о чем думал всю свою жизнь. Здесь особое место на Земле, здесь живут и работают красивые люди. Здесь царит дух великого русского композитора». (В. Семин)

ЧАЙКОВСКИЙ. НАЧАЛО

ВОТКИНСК
МУЗЕЙ-УСАДЬБА
8 963 028-27-11
TCHAIKOVSKYHOME.RU

**Спасибо, что были с нами
в 2024 году!**